

## Índice general

<i>Nota del autor a la segunda edición</i> .....	9
<i>Nota del autor a la primera edición</i> .....	13
<i>Prólogo</i> .....	15

### — § 1 —

<i>Historia de la columna infame</i> .....	19
---	----

### — § 2 —

<i>Prueba prohibida y prueba ilícita</i> .....	29
---	----

### — § 3 —

<i>El tratamiento de las grabaciones audiovisuales efectuadas por órganos estatales</i> .....	45
a).....En el ámbito privado	49
— <i>Excurso</i> : Comentarios a la sentencia del Tribunal Constitucional Federal alemán ( <i>BVerfGe</i> ) de 3 de mar- zo de 2004 .....	55
b).....En espacios públicos	62

## — § 4 —

***El tratamiento de las grabaciones audiovisuales  
realizadas por particulares***

.....	71
a) Supuestos en los que el particular que realiza la grabación está siendo víctima de un delito .....	78
— <i>Excurso: Control audiovisual y prevención situacional.</i>	92
b) Supuestos en los que el particular que realiza la grabación no actúa justificadamente o, incluso, la realiza para cometer otros delitos .....	94
 <b><i>Bibliografía general</i></b> .....	117